

IMPRIMER SUR SUPPORT... SOUPLE OU RIGIDE ?

COÛTS DE PRODUCTION ? COÛTS DE FONCTIONNEMENT ? RAPIDITÉ DE PRODUCTION ? CONTRAINTES SANITAIRES ? CRITÈRES ÉCOLOGIQUES ? QUALITÉ D'IMPRESSION ? DURABILITÉ DE LA RÉALISATION ? OU, TOUT SIMPLEMENT, DISPONIBILITÉ DES MACHINES...

POUR UN MÊME RÉSULTAT, DE MULTIPLES « RECETTES » POSSIBLES.

MAIS LA QUALITÉ FINALE, CELLE RECHERCHÉE PAR LE CLIENT, REMET SUR LE DEVANT DE LA SCÈNE DES QUESTIONS COROLLAIRES, QUI COMMENCENT PAR LA QUALITÉ DU SUPPORT LUI-MÊME, POUR ENGLOBER LA QUALITÉ DE LA CHAÎNE GRAPHIQUE, EN PASSANT PAR LA QUALITÉ DU PILOTAGE ET LE SAVOIR-FAIRE HUMAIN.

Dossier réalisé par **Jenny de Montaigne**

